
FABIOLA SALARIS



FABISALARIS@GMAIL.COM



0039 3204488641

INDIRIZZO:
VIA ARRIGO BOITO, 20
10154 TORINO- ITALIA

DATA DI NASCITA:
TORINO, 20 NOVEMBRE 1993.

NATIONALITÀ:
ITALIANA

ESPERIENZE

Aprile 2018

Ha sostenuto un concerto su Invito del Circolo della lirica Amici di Renato Bruson presentando arie e duetti dal repertorio lirico italiano e straniero.

Luglio 2017

Ha preso parte alla Masterclass- Music Academy International- come unica cantante italiana, interpretando ruoli solistici in tre differenti opere: Die Zauberfloete di W. A. Mozart, Cendrillon di J. Massenet e Rinaldo di G. F. Haendel.

Giugno 2017

Ha partecipato alla MasterClass del soprano russo **Tamara Novichenko**, insegnante di canto di grandi soprano internazionali fra le quali **Anna Netrebko**.

Giugno 2017

Ha sostenuto il suo primo Recital di arie d'opera e da camera tratte dal repertorio verdiano durante il Festival Vivaldi nella città di Torino.

Maggio 2017

Ha preso parte al concerto premio per il gruppo Rotary di Torino con brani d'opera accompagnata al pianoforte.

Gennaio 2017

Ha preso parte al progetto *Scarpette Rosse – Tutti uniti per la ricerca sul cancro* in qualità di soprano emergente insieme ad artisti del Teatro Regio di Torino.

Ottobre 2016

Nell'ottobre 2016 ha conseguito la **laurea triennale in canto lirico** presso il conservatorio "G. F. Ghedini" di Cuneo.

Ottobre 2016

In occasione del **Festival Verdi**, ha partecipato come solista allo spettacolo del cantautore italiano Vinicio Capossela al Teatro Farnese di Parma cantando arie e duetti dal repertorio verdiano.



LINGUE CONOSCIUTE:

ITALIANO – INGLESE - FRANCESE

Maggio 2016

Ha partecipato e vinto il primo premio con il massimo dei voti al concorso regionale per giovani talenti musicali a Torino, presso l'Associazione Giovani Musicisti e il premio Rotary Club Torino Castello con annessa borsa di studio.

Febbraio 2016

Ha debuttato nel ruolo di **Giannetta** nell' "*Elisir d'amore*" di G. Donizzetti.

Gennaio 2016

Ha preso parte alla **MasterClass** di alto perfezionamento con il **M. Shermann Lowe**, conseguendo, con i migliori allievi, il concerto finale e l'attestato di partecipazione.

Giugno 2015

Ha partecipato come soprano solista al concerto vocale e strumentale per la "*Festa alla Sindone*" nella chiesa del SS. Sudario.

Maggio 2015

Ha cantato nella rassegna "*La Sindone a Palazzo Reale*" presso la cappella regia, musiche tratte dal repertorio dell'Archivio della Confraternita del SS. Sudario.

Gennaio/Febbraio 2014 e 2015

Ha aderito all'evento *Mozart: Nacht und Tag* con brani operistici tratti dal *Don Giovanni* e *Nozze di Figaro*.

Giugno 2014

Ha partecipato insieme al coro svizzero *Laudate* in qualità di corista e solista aggiunta al *Festival Internazionale di canto corale* svoltosi a Nancy.

Anno 2014

In occasione della mostra "*Spartiti delle montagne- Copertine di musica*" al museo della Montagna di Torino, si è esibita come solista in alcuni dei diversi canti riscoperti in occasione della mostra. Al teatro



Toselli di Cuneo ha partecipato come solista insieme alla classe di canto del conservatorio all'evento *Scrittori in città*.

Anno 2013

É entrata all'interno della compagnia teatrale ORP (**L'ORCHESTRA D'LA REGION PIEMONT**) come solista e corista.

Febbraio 2012

Entra come corista effettiva all'interno del coro Stefano Tempia di Torino.

ISTRUZIONE

LAUREA TRIENNALE IN CANTO LIRICO – OTTOBRE 2016

Presso il conservatorio “G. F. Ghedini” Cuneo.

QUINTO ANNO DI PIANOFORTE – GIUGNO 2014

Contemporaneamente allo studio vocale ha conseguito il quinto anno di studio pianistico presso la *Royal School of Music ABRSM* di Londra con il Maestro Bruno Dal Pozzolo.

