

LUCA GIORGINI, BARITONO

Luca Giorgini nasce a Loreto (AN) nel 1983, consegue il diploma di canto lirico presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro e si laurea in Mediazione Linguistica presso l'Università degli studi di Macerata.

Inizia lo studio del canto con il baritono M^o Salvatore Sassu, perfezionandosi poi con il baritono Federico Longhi e il M^o Fernando Cordeiro Opa.

Si esibisce, come solista, in vari concerti ed opere nei teatri delle Marche, Umbria, Emilia Romagna, Sicilia, Veneto come anche in Svizzera e Germania, eseguendo repertori che spaziano dall'opera, alla musica sacra, alla musica da camera, fino alla canzone napoletana.



Ad aprile 2018 debutta nella *Carmen* di G. Bizet come Zuniga.

Nel 2017, è Dandini nell'opera *La Cenerentola* di G. Rossini.

Sempre nello stesso anno canta come Sagrestano nella *Tosca* di G.

Puccini in una produzione di Ivano Berti e Andrea Bocelli e come

Taddeo ne *L'italiana in Algeri* di G. Rossini. Interpreta i ruoli di Belcore nell'*Elisir d'Amore* di G. Donizetti e il Conte d'Almaviva nelle *Nozze di Figaro* e Leporello nel *Don Giovanni* di W. A. Mozart in forma concerto.

In diverse produzioni interpreta il Marchese nel *La Traviata* di G. Verdi, Yamadori, Commissario Imperiale e Zio Bonzo nella *Madama Butterfly* di G. Puccini e Schaunard nella *Bohème* di G. Puccini.

Artist Manager Mr. Nicola Anteghini mail: nicola.anteghini@foropera.com tel: +39 340 7958348

for Opera Management via Arginone 47/a, 44122 Ferrara, ITALIA.

mail: info@foropera.com tel: +39 370 3414181

www.foropera.com P.IVA 01974450387